

# 共同的遺產：大流行病與開放協作

## A Common Heritage: Pandemics and Open Collaborations

【圓桌論壇】 COVID-19: 台灣公民社會的培力與動員

2020 台灣社會學會年會

2020-11-28

莊庭瑞 Tyng-Ruey Chuang

trc@iis.sinica.edu.tw

中央研究院  
資訊科學研究所、資訊科技創新研究中心、人文社會科學研究中心

IIS, CITI & RCHSS, Academia Sinica

# 大流行病 Pandemics

- 共時與全域經驗；個體與世代差異  
synchronous and global experiences;  
individual and generational differentiations
- 經驗、事實、知識的記憶、散布、使用  
experience → (re)memberance  
facts → (re)distribution  
knowledge → (re)use
- 大流行病為共同的遺產  
The pandemics as a common heritage
- 我們如何處理這共同的遺產？  
How would we do with this common heritage?

# WIKIPEDIA

## English

*The Free Encyclopedia*

4 000 000+ articles

## 日本語

フリー百科事典

815 000+ 記事

## Español

*La enciclopedia libre*

900 000+ artículos

## Русский

*Свободная энциклопедия*

875 000+ статей

## Italiano

*L'enciclopedia libera*

939 000+ voci

## Português

*A enciclopédia livre*

742 000+ artigos

## Deutsch

*Die freie Enzyklopädie*

1 430 000+ Artikel

## Français

*L'encyclopédie libre*

1 270 000+ articles

## Polski

*Wolna encyklopedia*

908 000+ haseł

## 中文

自由的百科全書

500 000+ 條目



**Search** · Suchen · Rechercher · Zoeken · Ricerca · Szukaj · **Buscar** · Поиск · 検索 ·  
**Busca** · Sök · 搜尋 · Tìm kiếm · Пошук · Cerca · Søk · Haku · Hledání · Keresés · 찾기 · **Cari** ·  
Ara · جستجو · Căutare · بحث · Ил'адаг' · Søg · Serçû · Претрага · Paieška · Poišči · **Cari** · חיפוש ·  
Търсене · Izdeu · **Bilatu** · Suk · Bilnga · Traži · खोजे



contents 內容

工具 tools

users 用戶

服務 services



WIKIMEDIA  
FOUNDATION



# 協同創作 Collaborative Works

- 多人協力共同創作單一或一組作品  
Works created and used by multiple members at the same time
- 流動性、多樣性的參與方式  
Fluid in member composition; indefinite in the time span of one's participation
- 創作時多取材自協作者所提供之素材或作品  
Materials contributed by collaborators and/or taken from other sources
- 產出的作品具有社會或實用價值  
Resulting in works of social or utility value

# 公眾授權 Public Licensing

- 「保留部份權利」；著作的其他使用權利，釋出給公眾。  
“Some Rights Reserved” ; Other rights to use the work are granted to the public with a license.
- 授權方式：不限區域、無權利金、非專屬、不會撤回。  
The license is worldwide, royalty-free, non-exclusive, and perpetual.
- 授權人以書面條款明示授權標的與方式，被授權人同意該授權條款後即可使用。  
The licensor makes clear what work is to be licensed and under what license. A licensee is any person who agrees to the license, and uses the work.

# 協同創作＋公眾授權

## Collaborative Works + Public Licenses

- 參與者對其所提供的素材，對公眾釋出使用權利  
Participants make available some of their works.
- 「允許衍生著作」與「相同方式分享」之必要  
Wanted: The right to make modifications, and the obligation to share the results likewise.
- 參與者共同採用具以上條件的特定公眾授權條款  
All participants agree to a particular public license for the output of their collaboration.
- 認同該公眾授權條款者即可成為參與者  
Whoever agrees to the license can participate!



## 關於「COVID-19圖片蒐集網：防疫的日常風景」

臺灣在COVID-19（武漢肺炎）的防疫有卓越的成效。然而，在防疫期間，公共場合，舉目望去有著各式的防疫公告，大家勤洗手、保持社交距離、成天戴口罩...，看似非日常，這些卻是防疫的日常。中央研究院資訊科學研究所、國立臺灣歷史博物館與拾穗者文化共同合作，推出「COVID-19圖片蒐集網：防疫的日常風景」，只要進行簡單的註冊，就可以上傳圖片，亦可撰寫自己的心情故事，邀請大家一起來紀錄這場全民動員的防疫行動



# 上傳圖片 Upload



2020-08-03

實名制的口罩外袋  
長大了



2020-07-17

不到10分鐘領到振  
興卷。



2020-04-25

呼吸治療師於第一  
線負壓隔離病房穿  
上隔離衣...



2020-07-15

covid19



2020-07-13

報復性消費也是防  
疫成功的表現～



2020-04-08

每次進學校建物內  
都要噴酒精-被蓋上  
「量溫...

[更多回報...](#)



# 〈疫期心情〉 (trc) 2020-03-28

<https://th.covid19.commonstw/occurrence/2001182>

occurrence 2001182 | COVID-19圖片蒐集網 - Mozilla Firefox

File Edit View History Bookmarks Tools Help

occurrence 2001182 | x +

← → ↻ 🏠 🔒 https://th.covid19.commonstw/occurrence/2001182 🔍 Search ⬇️ 🖨️ 📄 🗑️ ⌵ ☰

## COVID-19圖片蒐集網

📶 上傳圖片 登入與註冊 Login in/Sign up

日期:	2020-03-21
地點:	<a href="#">22.99446,120.21262</a> 台南市中西區 台南市中西區
記錄者:	trc
授權:	照片授權： <a href="#">CC BY 4.0</a> (trc)
識別號:	2001182

**描述:**  
疫期心情

2020-03-28

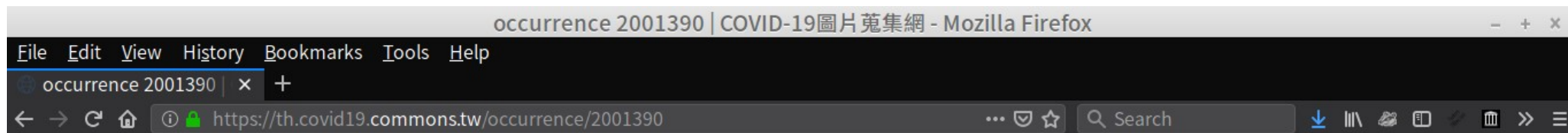
前天晚上到研究院的餐廳吃飯，服務員跟用餐的人數差不多，總共大概二、三十人。冷冷清清。居家檢疫、居家隔離不再是陌生的語詞；有故事有細節，來自體驗中的同事朋友。遠距工作與線上會議是常態。通勤上班必備口罩，有人選擇開車，比較自在。生活緩慢轉向，不熟悉也要適應。

電話會議中，在歐洲的與會者好幾天沒出門了。有位說他自己應該得了病毒，從身體狀況和人際網絡，他如此推斷。大家請他保重。認識的人當中，首位得到病毒，另位這樣說了。我頓了一下，的確他也是我所認識的第一位感染者。病毒若是透過網路傳



# 「呼吸治療師於第一線負壓隔離病房穿上隔離衣照顧病人」 (楊偲漢) 2020-04-25

<https://th.covid19.commonstw/occurrence/2001390>



## COVID-19圖片蒐集網

上傳圖片 登入與註冊 Login in/Sign up

日期:	2020-04-25
地點:	<a href="#">22.64528,120.31</a> 高雄市三民區
記錄者:	楊偲漢
授權:	照片授權： <a href="#">CC BY 4.0</a> (楊偲漢)
識別號:	2001390
描述:	呼吸治療師於第一線負壓隔離病房穿上隔離衣照顧病人



[https://th.covid19.commonstw/sites/covid19/files/styles/extra\\_large/public/occurrence/file-5664-20200716143200.jpeg?itok=mJHzK2wx](https://th.covid19.commonstw/sites/covid19/files/styles/extra_large/public/occurrence/file-5664-20200716143200.jpeg?itok=mJHzK2wx)



# 台灣動物路死觀察網

## Taiwan Roadkill Observation Network

首頁

關於路殺社

參與指南

物種鑑定

系統化大調查

消息與專欄

主題行動

路殺社成果

ENGLISH

### ● 社團四大宗旨 ●

1

#### 全民科學

推廣全民參與科學調查(Citizen science)，發掘環境議題進而提出想法、試驗設計、資料蒐集、分析討論並合作解決。

2

#### 改善路死

找出動物死亡的原因、熱點、好發季節及種類，盡可能改善、減輕，與萬物和平共存、共享地球。

3

#### 環境教育

藉由參與「路死動物」記錄為初始，逐步於日常生活中落實生態保育及環境永續理念。

4

#### 珍惜生命

生命等值，所有的生命都該被尊重。請協助採集不幸死亡的野生動物遺體，製成學術標本典藏，或用以監控流行疫病及環境用藥。

回報路死紀錄

單次多筆回報

### ● 最新回報... ●



2020-08-24 宜蘭縣冬山鄉  
205121



珠頸斑鳩  
2020-08-24 台南市安南區  
205120



蛇  
2020-08-23 新北市淡水區  
205119



紅鳩  
2020-03-14 台北市士林區  
205118



龜殼花  
2019-11-04 台北市北投區  
205117



鼯鼠  
2019-10-22 新北市淡水區  
205116

[更多回報](#)

# 資料協作典範

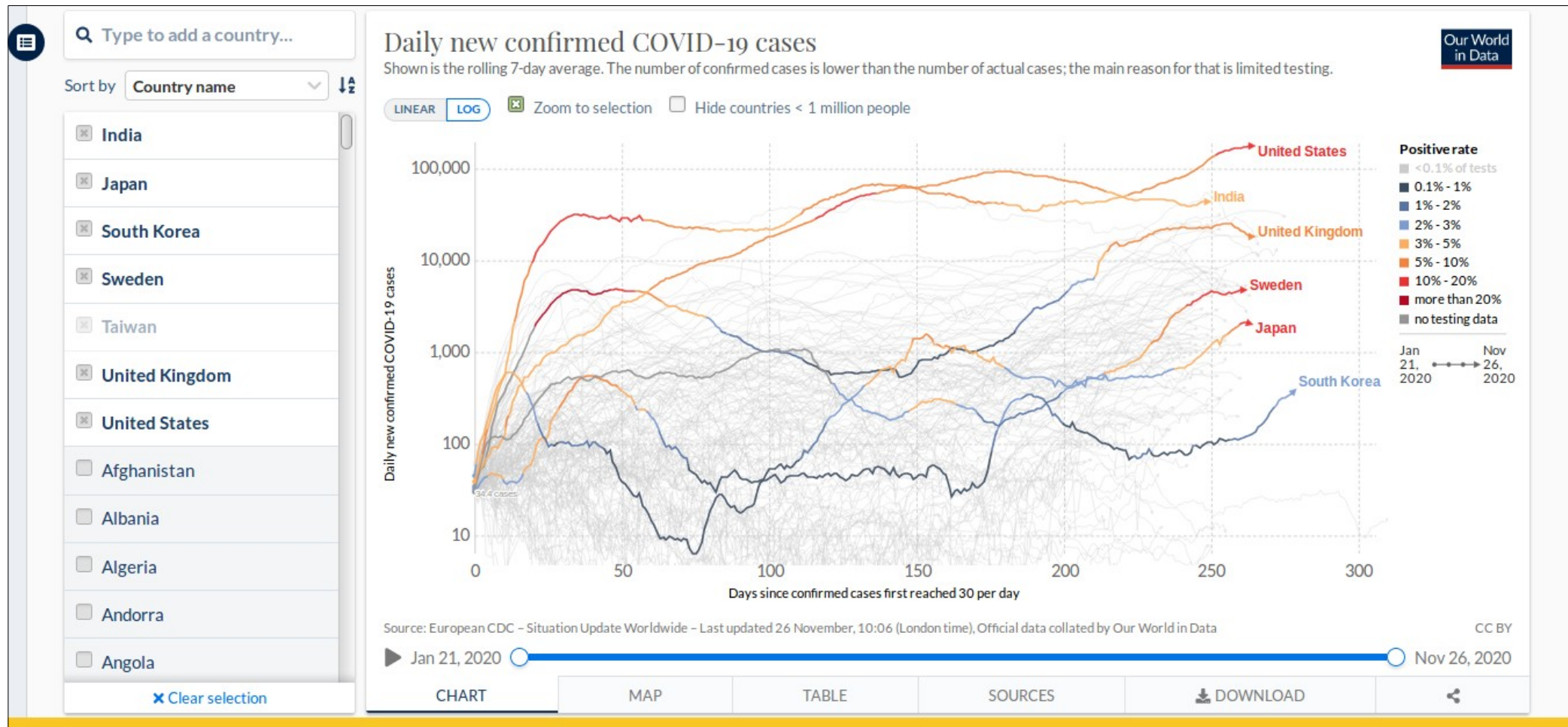
## Exemplary Data Collaboratives

1. Our World in Data
2. GISAID (Global Initiative on Sharing All Influenza Data)
3. NextStrain

# Our World in Data – Coronavirus Pandemic

<https://ourworldindata.org/coronavirus>

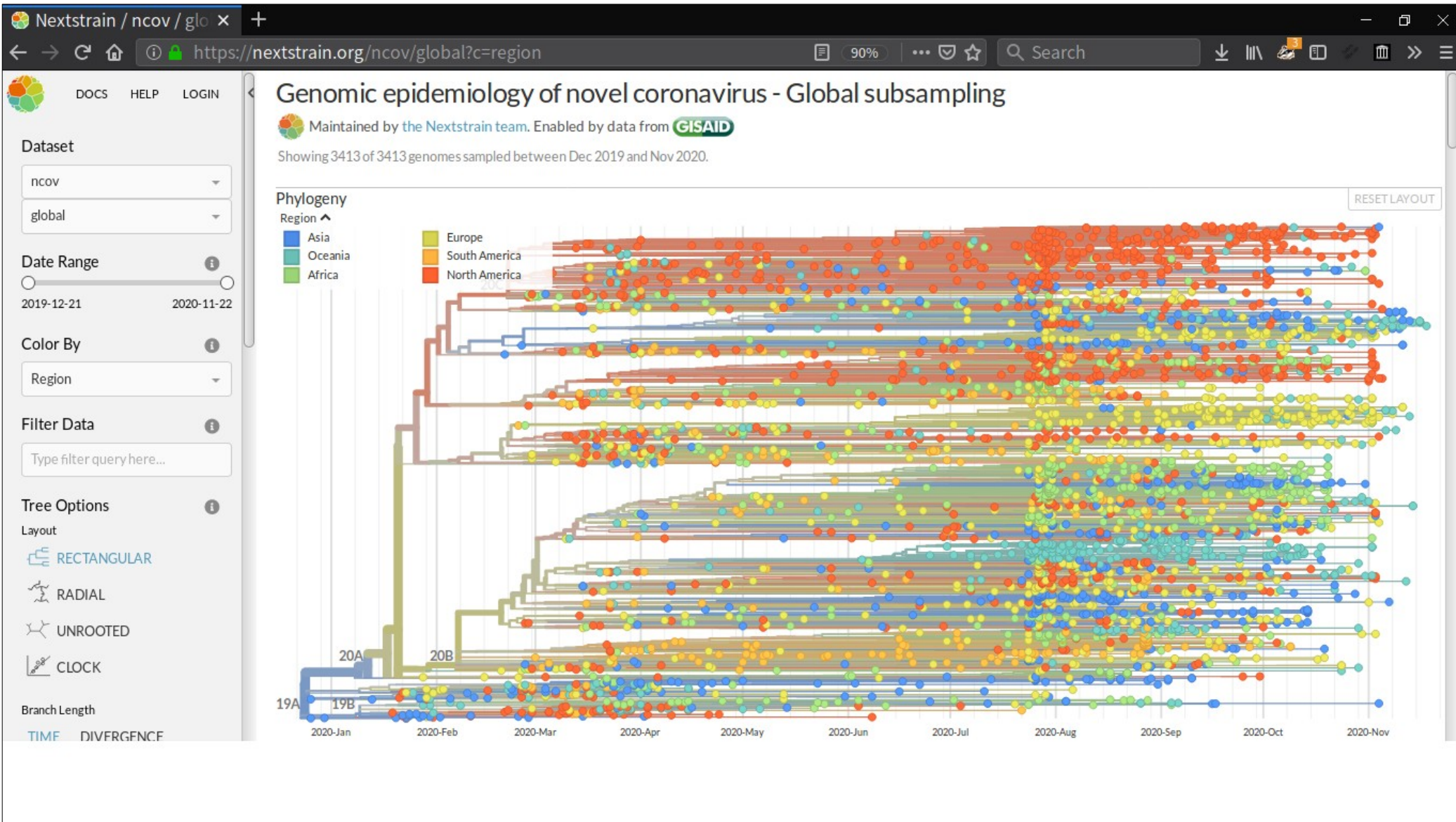
## Daily new confirmed COVID-19 cases



# Genomic epidemiology of novel coronavirus

<https://nextstrain.org/ncov/global?c=region>

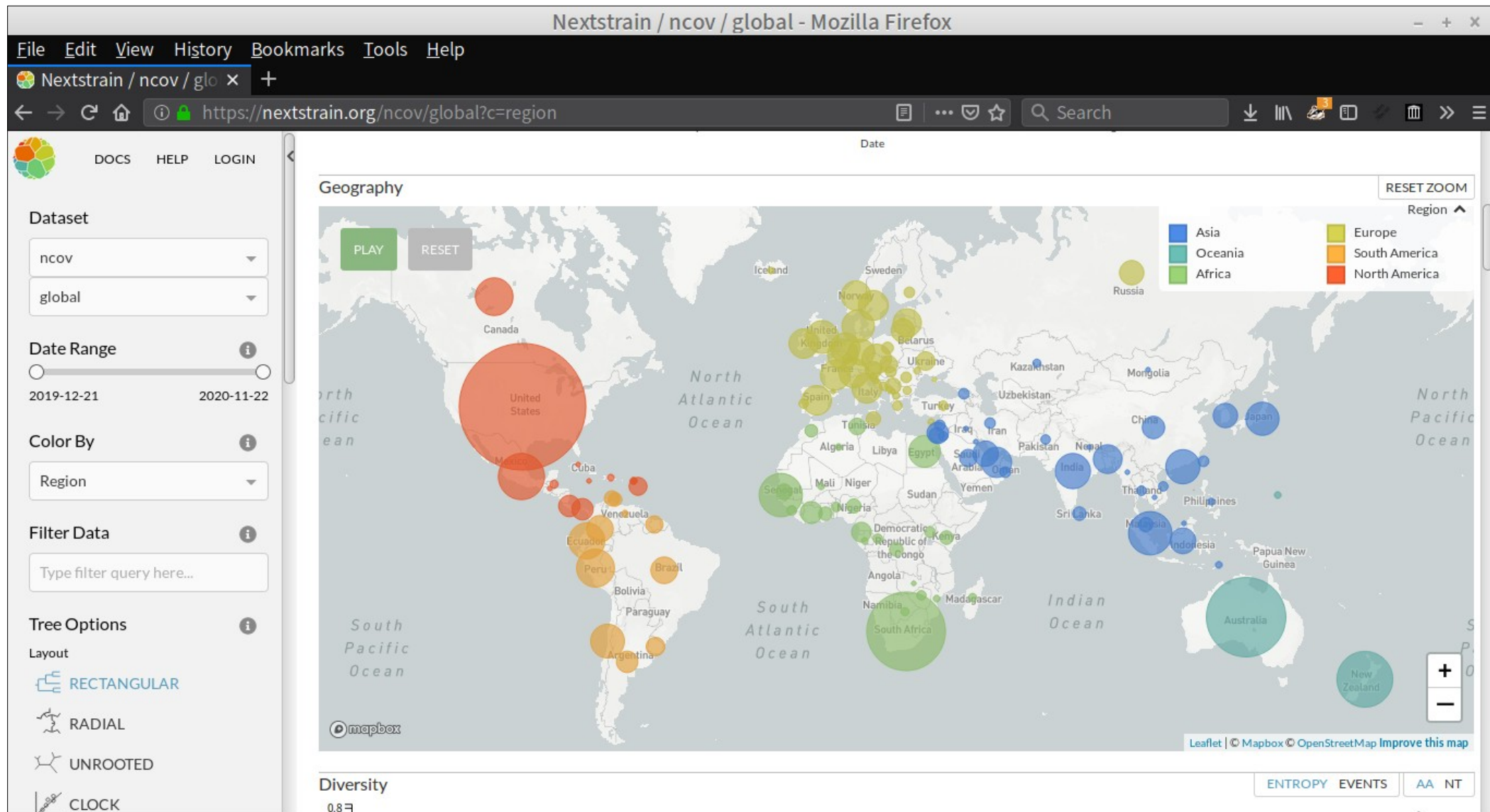
Maintained by the Nextstrain team – Enabled by data from GISAID



# Genomic epidemiology of novel coronavirus

<https://nextstrain.org/ncov/global?c=region>

Maintained by the Nextstrain team – Enabled by data from GISAID



# Ongoing Collaborative Data Projects 進行中的資料協作專案

[public.318.io](https://public.318.io) – The Sunflower Movement Archive  
[data.depositar.io](https://data.depositar.io) – A Data Repository for All  
[covid-19.commonsworld.org](https://covid-19.commonsworld.org) – COVID-19 Collaborations





9094, 最後更新於 Last updated: 2017/11/17

323佔領行政院 330全球串聯 330反服貿遊行 CC-BY CC0 便利貼 便條紙 信封 傳單 列印 剪輯MV 卡片 印刷 厚紙板 合成紙 噴漆 圖解 塑膠 塑膠瓦稜板 外國語 宣告為公眾領域 宣紙 實錄 已採用公眾授權 布 布條 帆布 平面 影片 數位媒體 文件 文章 新聞報導 明信片 書寫 書面紙 木材 標示 標語 模型 權利狀態不明 活頁紙 海報 照片 牛皮紙 珍珠板 瓦楞紙 瓦稜板 短語 空拍 立牌 立體 簽名 粉彩紙 紙 繪畫 繪製 街頭民主教室 裝飾 裝飾藝術 計畫 記者會 詩詞 貼紙 退場 透明膠帶 通訊資料 雲彩紙 黏貼 鼓勵語

March 23 Executive Yuan occupation March 30 global connection 330 anti-CSSTA rally CC-BY CC0 sticky

人本基金會  
史英 老師

3/20街頭民主課

12877

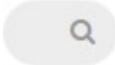
我們是台灣人  
幹出來的

19713



死生和活!

我們的  
國家叫  
台灣!!



## 602 datasets found

Order by: Relevance

### Filter by location [Clear](#)



Map tiles & Data by [OpenStreetMap](#), under [CC BY-SA](#).

### Filter by Time [Clear](#)



### 苗栗獅潭大東勢林地開發監測

監測苗栗獅潭大東勢山坡林地過度開發航攝影像紀錄。

[geotif](#) [ZIP](#)

### 台中市和平區烏石坑溪長榮橋上游防砂壩加強工程航拍監測

航拍台中市和平區烏石坑溪長榮橋上游防砂壩加強工程，紀錄溪流環境變遷過程，並監測工程對溪流生態的影響。

[external resources](#) [PDF](#) [ZIP](#)

### 2019 台中市霧峰區車籠埤排水治理工程生態檢核(施工－完工階段)

此專案是由台中市政府水利局委託財團法人生態工法發展基金會，計畫期間2019/4/17-2020/12/31。將計畫協助之工程"台中市霧峰區車籠埤排水治理工程"產生的生態檢核相關資料，包含無人載具航拍影像、生態監測等資料放置於此資料集中，目前資料集持續更新中。

# COVID-19 Collaborations

#跨機構的防疫紀錄與協作

新冠肺炎疫情在全球蔓延，是人類的共同經驗。為了蒐集紀錄防疫經驗，空總臺灣當代文化實驗室(C-LAB)、國立臺灣歷史博物館、中央研究院資訊科學研究所以及拾穗者文化有限公司，攜手進行跨機構的 COVID-19 防疫紀錄與協作。

立基於藝術參與、人文關懷與科學研究，我們共同邀集藝術、設計、文史、科研等領域的工作者與所有公民，以藝術行動、影像創作、圖像紀錄、文件與資料保存等方式，協力紀錄台灣與世界各地的防疫經驗。

#徵求您的參與

## 協作計畫 Collaborative Projects



### 空總臺灣當代文化實驗室 C-LAB

空總臺灣當代文化實驗室 (Taiwan Contemporary Culture Lab, 簡稱 C-LAB) 配合文化部藝文振興政策，由科技媒體實驗平台規劃辦理「COVID19 武漢肺炎疫情發展藝術社會參與計畫」，立基於藝術參與、人文關懷與科學研究，號召藝術、設計、科研工程等跨學科工作者共同投入。聯動文化與科技，以藝術行動主義透過科技媒體連結社會，開展公民與藝術參與的防疫社會行動。

了解更多



### 國立臺灣歷史博物館

2019 年年底以來的 COVID-19 (武漢肺炎) 疫情，從中央到民間齊力抗疫，「中央流行疫情指揮中心」成員無休監控疫情，民間響應國家防疫政策，而組有國家口罩隊、酒廠改產酒精、成衣廠也加入防護衣製作的行列、各健保診所及便利商店更協助口罩發放。

然而，防疫的緊急命令，限縮了國民的權利，各種管制也使許多行業經濟衰退。網路媒體、各類商店、政府機關、學校等，舉目望去有著各式的防疫公告。大家勤洗手、保持社交距離、成天戴口罩，看似非日常，這些卻是防疫的日常。

臺史博啟動「COVID-19 (武漢肺炎) 防疫物件、圖片蒐集計畫」，試圖保存這場全民抗疫/防疫的行動。我們希望本蒐集計畫能讓以後的人們，看見臺灣的驕傲，也反思瘟疫蔓延下的種種問題。

了解更多



### 中央研究院資訊科學研究所

秉持著謹慎與開放的態度，中央研究院資訊科學研究所致力於當代社會運動的文物保存，合作建置了「318公民運動文物紀錄庫」，也協力開展「台灣動物路死觀察網」的公民科學資料蒐集模式。這次亦抱持著同樣的心願，依著我們在資訊技術與開放協作的背景及經驗，協力彙集 COVID-19 的影像、文件、與資料。

由中央研究院資訊科學研究所建置的「研究資料寄存所」，已開放給所有單位與個人，作為 COVID-19 相關文件與資料集的寄存與展示。

了解更多

# COVID-19 Collaborations

#跨機構的防疫紀錄與協作

新冠肺炎疫情在全球蔓延，是人類的共同經驗。為了蒐集紀錄防疫經驗，空總臺灣當代文化實驗室(C-LAB)、國立臺灣歷史博物館、中央研究院資訊科學研究所以及拾穗者文化有限公司，攜手發起跨機構的 COVID-19 防疫紀錄與協作。這項行動亦獲得「新冠肺炎影響之人文社會反思與治理整合型計畫」的響應。

立基於藝術參與、人文關懷與科學研究，我們共同邀集藝術、設計、文史、科研等領域的工作者與所有公民，以藝術行動、影像創作、圖像紀錄、文件與資料保存等方式，協力紀錄台灣與世界各地的防疫經驗。

#徵求您的參與

## 協作計畫 Collaborative Projects



### 空總臺灣當代文化實驗室 C-LAB

空總臺灣當代文化實驗室 (Taiwan Contemporary Culture Lab, 簡稱 C-LAB) 配合文化部藝文振興政策，由科技媒體實驗平台規劃辦理「COVID19 武漢肺炎疫情發展藝術社會參與計畫」，立基於藝術參與、人文關懷與科學研究，號召藝術、設計、科研工程等跨學科工作者共同投入。聯動文化與科技，以藝術行動主義透過科技媒體連結社會，開展公民與藝術參與的防疫社會行動。

了解更多



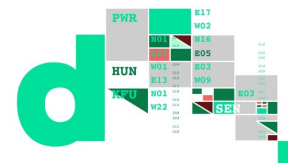
### 國立臺灣歷史博物館

2019 年年底以來的 COVID-19 (武漢肺炎) 疫情，從中央到民間齊力抗疫，「中央流行疫情指揮中心」成員無休監控疫情，民間響應國家防疫政策，而組有國家口罩隊、酒廠改產酒精、成衣廠也加入防護衣製作的行列、各健保診所及便利商店更協助口罩發放。

然而，防疫的緊急命令，限縮了國民的權利，各種管制也使許多行業經濟衰退。網路媒體、各類商店、政府機關、學校等，舉目望去有著各式的防疫公告。大家勤洗手、保持社交距離、成天戴口罩，看似非日常，這些卻是防疫的日常。

臺史博啟動「COVID-19 (武漢肺炎) 防疫物件、圖片蒐集計畫」，試圖保存這場全民抗疫/防疫的行動。我們希望本蒐集計畫能讓以後的人們，看見臺灣的驕傲，也反思瘟疫蔓延下的種種問題。

了解更多



### 中央研究院資訊科學研究所

秉持著謹慎與開放的態度，中央研究院資訊科學研究所致力於當代社會運動的文物保存，合作建置了「318公民運動文物紀錄庫」，也協力開展「台灣動物路死觀察網」的公民科學資料蒐集模式。這次亦抱持著同樣的心願，依著我們在資訊技術與開放協作的背景及經驗，協力彙集 COVID-19 的影像、文件、與資料。

由中央研究院資訊科學研究所建置的「研究資料寄存所」，已開放給所有單位與個人，作為 COVID-19 相關文件與資料集的寄存與展示。

了解更多



### 新冠肺炎影響之人文社會反思與治理整合型計畫

新冠肺炎 (COVID-19) 為全世界帶來了重大衝擊，在台灣我們也經歷一場全民合作的難忘經歷。如何記錄這個事件對社會的影響？如何讓各界經驗都有機會被看見？如何留下紀錄與反省為未來做好更周全準備？

「記疫 COVID19」是科技部人文司推動「新冠肺炎影響之人文社會反思與治理整合型計畫」的匯集平台，我們希望為社會各界記錄防疫多面向經驗，並藉由匯集人文社會跨領域視野，建立人文社會學界對話的機制。

「記疫 COVID19」平台希望提供人文社會紀錄視野與方法為參考，邀請各界關切且想要記錄防疫影響者一同由各種角度協助留存重要時代記憶。

Facebook

了解更多